**Конспект открытого занятия по рисованию «ПУТЕШЕСТВИЕ В СИНЕЕ КОРОЛЕВСТВО»**

**Художественное экспериментирование**

**(подготовительная группа)**

**Цель:** развитие творческих способностей, создание положительного эмоционального настроения у детей

**Программные задачи:**

- продолжать знакомить с окружающим миром,

- учить детей нетрадиционным способам рисования,

- продолжать расширять опыт детей в применении и сочетании разнообразных изобразительных материалов и инструментов,

- развивать творческие способности детей, воображение, внимание,

- воспитывать интерес к художественному экспериментированию, добрые чувства к природе.

**Предварительная работа**: рассматривание иллюстраций, открыток, энциклопедий по теме *«подводный мир»*; чтение художественной литературы, беседы о морских обитателях; составление описательных рассказов и рассказов из личного опыта; беседа о море, как среде обитания разных животных и растений; слушание: *«Звуки моря»*, дидактические и подвижные игры *«Узнай рыбу по описанию»*, *«Кто как устроен»*, *«Море волнуется…»,*игры с песком, рисование песком.

**Материалы и оборудование**: Бумага синего цвета, гуашь, штампы, губки, зубные щётки, песок, вода, зеркало, презентация, ИКТ, столик песочной анимации «Дельфинчик»,запись «Шум моря», макет «Море», салфетки.

**Методы и приемы**: сюрпризный момент, экспериментирование, отгадывание загадок, просмотр презентации, беседа, слушание музыки, релаксация, художественное слово, пальчиковая гимнастика, продуктивная деятельность, анализ, рефлексия.

**Ход занятия:**

**Релаксация.**

Воспитатель: -Вы когда-нибудь тихим ранним утро стояли на берегу моря? Тихо шуршит морская галька, побеспокоенная набегающими волнами. Ш-ш-ш…Солнце бросило в воду пригоршню золотых искр. И они не тонут, а качаются на неподвижной водной глади, слепят глаза, приглашают поймать их, нанизать на водяную нить и остаться сверкающими капельками-бусинками на мокром теле. Воздух пахнет летними травами, водорослями, рыбой. Изредка раздаётся гортанный и беспокойный крик чайки да прощально- предупредительный гудок буксира-трудяги. И снова тишина. Морская гладь собрала и смешала в утро все краски: вот голубая, а вот серая, розовая, бирюзовая и фиолетовая. Вокруг коктейль из цветов, запахов и звуков. И природа составляет этот коктейль каждый раз по - новому, чувствуя наше настроение, время дня и время года. Чудо! И мы поспешно хватаемся за фотоаппараты, кисти, карандаши, чтобы запомнить, зарисовать сохранить в своих воспоминаниях красоту утра, голубизну неба и синь моря. Море прекрасное, море сильное, море огромное. Оно восхищает и удивляет. Оно живое. Как красиво! Как в сказке!

Воспитатель: Ребята, вы догадались, в какое цветное путешествие мы отправимся сегодня? (Да, в синее, в голубое).

-А в каких королевствах мы уже с вами побывали*?(Ответы детей-красном, жёлтом.)*

-А нашего героя подхватил синебокий дельфин и помчал в синее королевство. За ним следом заскользили мыло, зубная щётка, губка, мочалка. Мальчик плыл по морской синеве на дельфине и размышлял, что и как здесь нарисовать. Всё синее королевство – это одно море без начала и конца. Даже дух захватывает. Может больше и придумывать ничего не надо? Вот возьму и нарисую море. Пусть мне помогут домашние вещи из ванной комнаты, которые тоже любят воду. Сначала мальчик взял кусочек мыла и нарисовал им белые волны, но ничего не увидел на бумаге. Потом пропитал синей краской щётку для одежды и приложил её к листу бумаги. Получилась морская рябь и глубина. И даже мыльные волны показались. После этого зубной щёткой нарисовал причудливые волны. А потом плотно-плотно обмотал тонкой бельевой верёвкой пластиковую бутылку из-под шампуня, прокатил её по листу бумаги и… взволновалось море.

*На экране появляется море. (слайд 1-море, берег).Шум моря*

Воспитатель: -Вы помните, как называют картины, изображающие море*?(ответы детей-марина)*

-Каких художников-маринистов вы знаете*? (Иван Константинович Айвазовский, Алексей Петрович Боголюбов, Архип Иванович Куинджи, Клод Моне и др.* *Крупнейшими маринистами 18-19 веков считаются К.Ж. Берне (Франция), Кацусика Хокусай (Япония), У. Тёрнер (Англия), Х.В. Месдаг (Голландия).*

*В русской живописи марины появились в 19 веке. Море стало образом свободы. «Свободной стихией», неподвластной никому и ничему, называл море А. С. Пушкин. Выдающимися маринистами были И. К. Айвазовский и А. П. Боголюбов.*

-Какие картины этого жанра вы знаете? («Девятый вал», Чёрное море» Айвазовского, «Лунная ночь на Днепре» Куинджи, «Морской бой», «Море в непогоду» Боголюбова.

Воспитатель: - Закройте глаза и представьте, какое море вам хочется нарисовать сейчас. Почувствуйте себя художниками-маринистами. Пусть у каждого из вас будет свое море — у кого-то тихое и спокойное море — штиль, у кого-то море будет волноваться рябью с белыми барашками пены, кто-то захочет нарисовать в море корабли, а кто-то нарисует шторм — морскую бурю. Дети рассказывают…

Как подсказал нам герой из цветной сказки рисовать можно не только кистью и карандашами. Назовите, какими необычными материалами можно изобразить море*?( Штампами, зубными щетками, поролоновыми губками, мелками, пузырчатой пленкой, песком)*

-Может быть для вашей задумки подойдет один из этих способов.

Воспитатель: Ребята, а как нарисовать море песком*?(Ответы – песочная анимация)*

- Мы обязательно с вами это попробуем, но немного позже.

*(Дети выбирают необходимый материал для изображения моря)*

**Инструктаж к работе:**

* Попробуйте нарисовать море без кисточки.
* Чем больше лист, тем удобнее.
* Придумайте свой способ изображения моря без кисточки.
* Не бойтесь экспериментировать с материалом и с цветом
* Постарайтесь передать настроение моря

**Практическая часть***: Звучит музыка моря, дети изображают своё море нетрадиционными материалами.*

Воспитатель: Я предлагаю вам пойти в гости к нашему «Дельфинчику» и изобразить море с помощью волшебного песка. Одни будут изображать спокойное море – штиль. А остальные – бушующее море – шторм. Подсветка поможет вам в создании картины моря и его настроения. *(Дети под музыку рисуют песком)*

**Анализ работ детей,подведение итогов:**

*(Дети берут свои картины и соединяют в одно большое море)*

Воспитатель: Молодцы ребята, вы настоящие маленькие волшебники. Сотворили такое замечательное чудо. Посмотрите, какое огромное синее море у нас получилось.

-Дети, что вы узнали нового?

-Что хотели бы узнать ещё?

-О чём расскажите родителям, друзьям? *(ответы детей)*

сюрприза для вас поиграть в игру «Море волнуется».

**Организационное завершение.**